

1



Alice Guy

Réaliseurs/réalisatrices : Alice Guy -
Georges Méliès - Agnès Varda -
François Truffaut - Luc Besson -
Céline Sciamma

2



Georges Méliès

Réaliseurs/réalisatrices : Alice Guy -
Georges Méliès - Agnès Varda -
François Truffaut - Luc Besson -
Céline Sciamma

3



Agnès Varda

Réaliseurs/réalisatrices : Alice Guy -
Georges Méliès - Agnès Varda -
François Truffaut - Luc Besson -
Céline Sciamma

4



François Truffaut

Réaliseurs/réalisatrices : Alice Guy -
Georges Méliès - Agnès Varda -
François Truffaut - Luc Besson -
Céline Sciamma

5



Luc Besson

Réaliseurs/réalisatrices : Alice Guy -
Georges Méliès - Agnès Varda -
François Truffaut - **Luc Besson** -
Céline Sciamma

6



Céline Sciamma

Réaliseurs/réalisatrices : Alice Guy -
Georges Méliès - Agnès Varda -
François Truffaut - Luc Besson -
Céline Sciamma

1



Louis de Funès

2



Danièle Darrieux

3



Omar Sy

4



Pierre Niney

Acteurs/actrices : Louis de Funès -
Danièle Darrieux - Omar Sy - Pierre
Niney - Marion Cotillard - Juliette
Binoche

Acteurs/actrices : Louis de Funès -
Danièle Darrieux - Omar Sy - Pierre
Niney - Marion Cotillard - Juliette
Binoche

Acteurs/actrices : Louis de Funès -
Danièle Darrieux - **Omar Sy** - Pierre
Niney - Marion Cotillard - Juliette
Binoche

Acteurs/actrices : Louis de Funès -
Danièle Darrieux - Omar Sy - **Pierre**
Niney - Marion Cotillard - Juliette
Binoche

5



Marion Cotillard

6



Juliette Binoche

Acteurs/actrices : Louis de Funès -
Danièle Darrieux - Omar Sy - Pierre
Niney - **Marion Cotillard** - Juliette
Binoche

Acteurs/actrices : Louis de Funès -
Danièle Darrieux - Omar Sy - Pierre
Niney - Marion Cotillard - **Juliette**
Binoche

1



le Cinématographe

Innovations majeures : le Cinématographe - le Kinémacolor - le Synchro-Ciné - les effets spéciaux - la 3D - le numérique

2



le Kinémacolor

Innovations majeures : le Cinématographe - le Kinémacolor - le Synchro-Ciné - les effets spéciaux - la 3D - le numérique

3



le Synchro-Ciné

Innovations majeures : le Cinématographe - le Kinémacolor - le Synchro-Ciné - les effets spéciaux - la 3D - le numérique

4



les effets spéciaux

Innovations majeures : le Cinématographe - le Kinémacolor - le Synchro-Ciné - les effets spéciaux - la 3D - le numérique

5



la 3D

Innovations majeures : le Cinématographe - le Kinémacolor - le Synchro-Ciné - les effets spéciaux - la 3D - le numérique

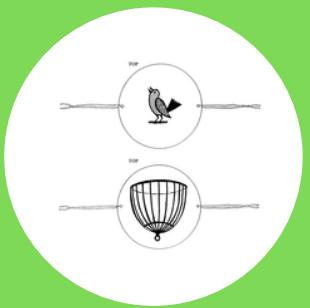
6



le numérique

Innovations majeures : le Cinématographe - le Kinémacolor - le Synchro-Ciné - les effets spéciaux - la 3D - le numérique

1



le thaumatrope

Inventions : le thaumatrope -
le phénakistiscope - le zootrope -
le kinétoscope - le praxinoscope -
le mutoscope

2



le phénakistiscope

Inventions : le thaumatrope -
le phénakistiscope - le zootrope -
le kinétoscope - le praxinoscope -
le mutoscope

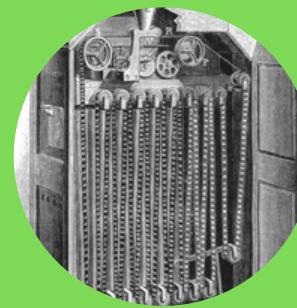
3



le zootrope

Inventions : le thaumatrope -
le phénakistiscope - **le zootrope** -
le kinétoscope - le praxinoscope -
le mutoscope

4



le kinétoscope

Inventions : le thaumatrope -
le phénakistiscope - le zootrope -
le kinétoscope - le praxinoscope -
le mutoscope

5



le praxinoscope

Inventions : le thaumatrope -
le phénakistiscope - le zootrope -
le kinétoscope - **le praxinoscope** -
le mutoscope

6



le mutoscope

Inventions : le thaumatrope -
le phénakistiscope - le zootrope -
le kinétoscope - le praxinoscope -
le mutoscope

1



Cité Elgé

2



Studios de Joinville

3



Gaumont-Palace

4



Pathé Palace

5



Cinémathèque française

6



Le Grand Rex

Studios & salles : Cité Elgé - Studios de Joinville - Gaumont-Palace - Pathé Palace - Cinémathèque française - Le Grand Rex

Studios & salles : Cité Elgé - Studios de Joinville - Gaumont-Palace - Pathé Palace - Cinémathèque française - Le Grand Rex

1



La fée aux choux

Films : [La fée aux choux](#) - [Les Tontons flingueurs](#) - [La grande vadrouille](#) - [Le Fabuleux Destin d'Amélie Poulain](#) - [Le Grand Bleu](#) - [Intouchables](#)

2



Les Tontons flingueurs

Films : [La fée aux choux](#) - [Les Tontons flingueurs](#) - [La grande vadrouille](#) - [Le Fabuleux Destin d'Amélie Poulain](#) - [Le Grand Bleu](#) - [Intouchables](#)

3



La grande vadrouille

Films : [La fée aux choux](#) - [Les Tontons flingueurs](#) - [La grande vadrouille](#) - [Le Fabuleux Destin d'Amélie Poulain](#) - [Le Grand Bleu](#) - [Intouchables](#)

4



Le Fabuleux Destin d'Amélie Poulain

Films : [La fée aux choux](#) - [Les Tontons flingueurs](#) - [La grande vadrouille](#) - [Le Fabuleux Destin d'Amélie Poulain](#) - [Le Grand Bleu](#) - [Intouchables](#)

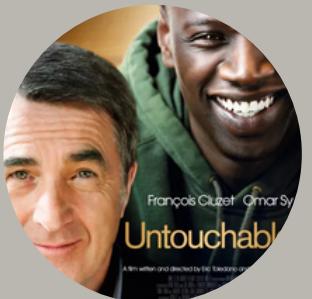
5



Le Grand Bleu

Films : [La fée aux choux](#) - [Les Tontons flingueurs](#) - [La grande vadrouille](#) - [Le Fabuleux Destin d'Amélie Poulain](#) - [Le Grand Bleu](#) - [Intouchables](#)

6



Intouchables

Films : [La fée aux choux](#) - [Les Tontons flingueurs](#) - [La grande vadrouille](#) - [Le Fabuleux Destin d'Amélie Poulain](#) - [Le Grand Bleu](#) - [Intouchables](#)

1



Réalisatrice

2



Machiniste

3



Cadreuse

4



Bruiteuse

Métiers : Réalisatrice - Machiniste - Cadreuse - Bruiteuse - Ingénieur du son - Costumier

Métiers : Réalisatrice - **Machiniste** - Cadreuse - Bruiteuse - Ingénieur du son - Costumier

Métiers : Réalisatrice - Machiniste - **Cadreuse** - Bruiteuse - Ingénieur du son - Costumier

Métiers : Réalisatrice - Machiniste - Cadreuse - **Bruiteuse** - Ingénieur du son - Costumier

5



Ingénieur du son

6



Costumier

Métiers : Réalisatrice - Machiniste - Cadreuse - Bruiteuse - **Ingénieur du son** - Costumier

Métiers : Réalisatrice - Machiniste - Cadreuse - Bruiteuse - Ingénieur du son - **Costumier**

Le jeu des 7 familles du cinéma

Règles du jeu

1. Mise en place

Mélangez toutes les cartes. Distribuez 6 cartes à chaque joueur. Le reste des cartes forme la pioche, posée au centre de la table. Le joueur à gauche du donneur commence.

2. Déroulement du jeu

- Demander une carte :

Le joueur actif choisit un autre joueur et lui demande une carte précise, dans une famille où il possède déjà au moins une carte.

Il doit dire, par exemple : « Dans la famille des Réalisateur, je voudrais Alice Guy. »

- Répondre à la demande :

Si le joueur interrogé a la carte demandée, il doit la donner. Le demandeur peut alors continuer à jouer et faire une nouvelle demande.

Si le joueur interrogé n'a pas la carte :

- Le demandeur pioche une carte dans la pioche :

Si la carte piochée est celle qu'il cherchait, il rejoue immédiatement. Sinon, c'est au joueur suivant.

- Règles spéciales : On ne peut pas demander tout de suite la même carte à un joueur qui vient de dire non.

- Former une famille :

Quand un joueur a réuni les 6 cartes d'une famille, il les pose devant lui. S'il n'a plus de cartes après avoir posé une famille, il pioche une carte pour pouvoir continuer. S'il n'y a plus de cartes dans la pioche, il attend son tour sans jouer.

3. Fin de la partie et victoire

La partie se termine quand toutes les familles sont complètes. Le gagnant est celui qui a réuni le plus de familles. En cas d'égalité, celui qui a posé sa première famille en premier est déclaré vainqueur.

Photos issues du :

artaufeminin.fr
www.cinefil.com
www.radiofrance.fr
www.gala.fr
www.allocine.fr
www.ecranlarge.com
www.france3-regions.franceinfo.fr
www.notrecinema.com
upopi.ciclic.fr
www.thecinetourist.net
cinematographes.free.fr
fr.wikipedia.org
www.backgreenz.com
www.memotion.fr
analyseavatar.wordpress.com
www.wikidebrouillard.org
upopi.ciclic.fr
www.cinematheque.fr
rouge-et-noir.fr
plateauhassard.blogspot.com

salles-cinema.com
www.theguardian.com
www.lemonde.fr