

PS

MS

GS

## Objectifs d'apprentissage & Exemples de réussites par niveau

### Langage

**Oral :** Oser communiquer pour exprimer un besoin. Commencer à produire des phrases simples (présent) avec "et", "et puis". Utiliser "il/elle". Enrichir son voc. (2 corpus par période) : vie de la classe, famille. Articuler des consonnes proches (t/K, f/s). Participer à l'oralisation de comptines mémorisées.  
**Écrit :** Écouter des histoires simples liées au quotidien. Reconnaître son prénom en capitales. Pratiquer graphisme (traits, points, cercles) et motricité fine pour préparer le geste d'écriture. Découvrir que l'écrit encode l'oral via la dictée à l'adulte. Scander les syll. d'un mot.

**Oral :** Exprimer comment on a fait ou comment on va faire. Utiliser des phrases + complexes avec des connecteurs ("parce que", "qui") et des tps variés (passé comp., imparfait). Utiliser "tu", "on". Enrichir son voc. (2 corpus par période) : environnement, projets. Articuler + de sons (f/v, s/z, p/b). Mémoriser et réciter des txts (1 par sem).  
**Écrit :** Comprendre des histoires à structure répétitive et les émotions des personnages. Connaître la correspondance entre les écritures (capitales, script, cursives). S'initier au tracé des lettres cursives. Participer à la dictée à l'adulte. Manipuler les syll. (ajouter, supprimer, permuter).

**Oral :** Expliquer, argumenter, se faire comprendre par un interlocuteur qui ne connaît pas la situation. Utiliser des phrases complexes avec des subordonnées ("quand", "pour que", "si") et le futur. Utiliser "ns", "vs". Enrichir son voc. (3 corpus par période) : émotions, mots pr le CP. Prononcer correctement les 36 phonèmes du français. Raconter 1 histoire connue sans support.  
**Écrit :** Comprendre des hist. complexes avec des personnages qui évoluent. Écrire son prénom en cursive sans modèle. Encoder seul des mots simples ("transparents") en utilisant ses connaissances sur les lettres et les sons. Discriminer des phonèmes (sons-voy. + certaines consonnes). Connaître nom des lettres de l'alphabet + son ppal.

### Mathématiques

**Nombres :** Comparer des collections (globale "bcp/pas bcp", correspondance terme à terme). Dénombrer jusqu'à 3, voire 4, en déplaçant les objets. Reconnaître les constellations du dé et les doigts jusqu'à 3. Réciter la comptine numérique jusqu'à 6.  
**Formes et grandeurs :** Trier et classer des objets selon leur forme. Réaliser des puzzles simples, des encastrement. Comparer des longueurs de manière directe (superposition). Reproduire des suites d'objets simples (alternance de 2 couleurs).

teacherpirovette

**Nombres :** Dénombrer jusqu'à 6, voire 10, en pointant les objets (ppe de cardinalité). Composer et décomposer les nbs jusqu'à 6 (4, c'est 3 et 1, 2 et 2). Résoudre des pbs simples d'ajout, de retrait, de partage. Réciter la comptine num. jusqu'à 12, voire +. Repérer le rang d'un objet ds une file jusqu'à 6.  
**Formes et grandeurs :** Reconnaître et nommer carré, triangle, disque. Reconnaître qlqs solides (cube, boule, pyramide). Comparer des masses avec une balance Roberval. Poursuivre des suites organisées.

**Nombres :** Dénombrer jusqu'à 10 et au-delà, de manière efficace (surcomptage, utilisation des décompositions). Lire et commencer à écrire les chiffres jusqu'à 10. Résoudre des pbs impliquant des quantités jusqu'à 10 (ajout, retrait, partage, comparaison). Réciter la comptine num. jusqu'à 30. Utiliser la bande numérique pour situer les nbs.  
**Formes et grandeurs :** Décrire formes planes et solides avec un voc. précis. Comparer des longueurs de manière indirecte (avec une bande témoin). Identifier et créer des suites organisées complexes (motifs évolutifs).

### Act. physique

Explorer ses possibilités motrices : courir, sauter, lancer. Participer à des jeux collectifs simples en parallèle des autres. Découvrir et s'engager dans des espaces nouveaux et sécurisés. Utiliser son corps pour s'exprimer sur des supports sonores, avec des objets (voiles, plumes).

Adapter ses déplacements à des environnements variés (grimper, rouler) et utiliser des engins (tricycles, draisiennes). Enchaîner des actions dans un but précis. Collaborer dans des jeux, commencer à exercer des rôles différents. Participer à des rondes et jeux chantés.

Ajuster ses actions en fonction de la trajectoire d'objets (attraper, viser). Coopérer et s'opposer ds des jeux collectifs, élaborer des stratégies. Construire et mémoriser une séq. d'actions (enchaînement de danse, parcours). S'approprier des rôles sociaux variés ds les jeux (arbitre, observateur).

PS

MS

GS

## Objectifs d'apprentissage & Exemples de réussites par niveau

Act.  
Artistiques

Explorer librement différents outils (crayons, peinture) et laisser des traces spontanées.  
Jouer avec sa voix, acquérir un répertoire de comptines simples.  
Explorer des instruments de percussion et les sonorités du corps.  
Découvrir des matériaux variés pour des compositions simples (modelage).

teacherpivovette

Dessiner avec 1 intention et s'exercer au graphisme décor. en reproduisant des motifs.  
Réaliser des compositions plastiques en s'intéressant à la couleur (mélanges) et au volume.  
Chanter en chœur avec précision (mélodie, rythme).  
Affiner son écoute en repérant des contrastes musicaux (fort/faible, lent/rapide).

Réaliser des compositions personnelles en choisissant outils et techniques.  
Inventer de nouveaux graphismes décoratifs.  
Interpréter un répertoire de chansons de manière expressive.  
Repérer et reproduire des formules rythmiques simples.  
Exprimer son ressenti sur une œuvre (image, musique) avec un vocabulaire adapté.

Explorer le  
monde

**Temps et espace** : Se repérer dans la journée grâce aux rituels et à une organisation régulière. Explorer l'espace proche (classe, école). Utiliser un voc. spatial simple (sur, sous, dans).  
**Vivant, objets, matière** : Observer la vie animale et végétale (élevages, plantations). Manipuler et explorer la matière (transvaser, malaxer, mélanger). Utiliser des objets du quotidien, prendre conscience des risques simples.

**Temps et espace** : Se repérer dans la semaine. Commencer à ordonner des événements vécus (chronologie simple). Utiliser des marqueurs temporels (avant, après) et spatiaux (devant, derrière). Représenter l'espace avec des maquettes.  
**Vivant, objets, matière** : Nommer les parties du corps, connaître des règles d'hygiène. Comparer, classer, ordonner à partir de ses sens (goût, toucher...). Utiliser des outils (ciseaux, colle) pour fabriquer des objets simples.

**Temps et espace** : Se repérer dans les saisons. Ordonner une suite d'images pour raconter une histoire vécue ou fictive. Réaliser un parcours à partir d'un plan ou d'un codage. Se repérer sur une feuille ou dans un livre.  
**Vivant, objets, matière** : Connaître les étapes du développement d'un animal ou d'un végétal. Adopter une attitude responsable (respect de l'environnement, tri des déchets). Utiliser des outils numériques (appareil photo, tablette). Suivre une fiche de construction illustrée.

Éducation à la Vie  
Affective et Relationnelle

**Connaître son corps et comprendre l'intimité** : Nommer les parties du corps, y compris intimes, avec un voc. scientifique. Prendre conscience de ce qu'est l'intimité (parties du corps, espaces, gestes). Développer sa connaissance de soi.  
**Apprendre à exprimer son accord ou son refus** : Associer un geste à un mot simple (oui, non, stop) ds des situations de contact phys. Apprendre à respecter le refus de l'autre. S'affirmer par le consentement/refus.  
**Comprendre l'égalité F/G et la liberté d'être soi-même** : Comprendre que les activités, métiers ou jeux ne st pas déterminés par le sexe. Participer à des act. de classement pour exprimer ses propres goûts (j'aime/j'aime pas).

**Connaître son corps et identifier ses émotions** : Découvrir ce qu'est une grossesse et la naissance. Identifier et reconnaître ses émotions de base (joie, tristesse, peur, colère). Nommer les ressemblances et différences physiques entre F et G.  
**Identifier une personne de confiance et apprendre à lui faire appel** : Définir un adulte de confiance (famille, école, etc.) et savoir qu'on peut lui parler. Distinguer un secret d'une situation de danger à signaler. Savoir demander de l'aide pour soi ou pour les autres.  
**Vivre l'égalité filles-garçons et respecter la diversité des familles** : Participer à des act. favorisant l'utilisation mixte de ts les espaces de jeux. Découvrir et respecter qu'il existe 1 gde variété de structures fam. (monoparentale, homoparentale, etc.).

**Connaître son corps, ses sensations et ses émotions** : Identifier ses émotions et celles des autres, ex : par les expressions du visage. Prendre conscience que les sensations et réactions peuvent être différentes d'1 personne à l'autre. S'exprimer par des messages clairs lors de conflits.  
**Identifier diff. types de sentiments dans sa relation à l'autre** : Distinguer et définir des sentiments (ex : amitié, amour). Décrire les composantes d'une relation positive (confiance, respect, soutien, empathie). Refuser une action sans remettre en cause l'amitié.  
**Découvrir les ressemblances et les différences, respecter l'autre et être respecté** : Identifier ressemblances et différences entre les pers. ds des récits. Traiter l'autre avec respect et identifier les effets de ses paroles et actes sur les autres. Participer à des act. collaboratives et coopératives.